Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :
formav.co/explorer

BTSA GEMEAU

Expression française et culture socioéconomique

Session 2012 • Code sujet : **2012-BTS111-RPL-ME-AN-GU-RE** • Durée : **4 heures**

Sommaire

Cliquez sur une partie pour y accéder directement

1. Analyse de l’argumentation sur la rémunération des sportifs (3 questions) **Page 3**

2. Article argumenté sur l’argent et les valeurs du sport (1 question) **Page 5**

3. Ce qu’il faut retenir & Questions fréquentes (FAQ) (Synthèse & Q&A Examen) **Page 6**

Sujet officiel (PDF) : https://btsagemeau.fr/assets/annales/btsa-gemeau/E1 - Expression française et culture socio-économique/2012/BTSA GEMEAU - E1 - Expression française et culture socio-économique - Session 2012 - 1-Sujet.pdf

1. Analyse de l’argumentation sur la rémunération des sportifs

Le document principal de Vincent Benard explique les écarts de rémunération entre les stars sportives, les autres joueurs et les salariés des clubs par la logique de l’avantage marginal. L’auteur défend la légitimité de ces revenus lorsque l’écosystème sportif est financé sans argent public et examine les effets possibles d’un plafonnement des salaires.

Première partie

Question Première question. D’après l’auteur, pourquoi la notion d’avantage marginal permet-elle d’expliquer la rémunération très élevée de certains sportifs ? Répondez en 10 lignes en vous appuyant sur le document principal et sur vos connaissances.

L’avantage marginal est le gain supplémentaire qu’apporte un joueur par rapport à un joueur déjà très bon. Un club évalue ce que peuvent rapporter des buts décisifs : titres, accès aux compétitions européennes, droits télévisés, billets et produits dérivés. Il compare ce gain au salaire demandé et aux offres des concurrents. Le texte oppose ainsi un attaquant vedette, payé 6 millions d’euros, à un joueur capable de marquer 25 % de buts en moins pour un million. La star coûte plus cher par but, mais peut procurer au club un avantage déterminant. Sa rareté et la concurrence entre clubs tirent donc sa rémunération vers le haut.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> La star est très rémunérée car son apport supplémentaire peut accroître fortement les recettes du club et ses chances de gagner.

Question Deuxième question. Justifiez la position de l’auteur dans la phrase : « Dans le cas où cet écosystème vit sans argent public, il n’y a rien de scandaleux. » Répondez en 10 lignes.

L’auteur juge ces rémunérations acceptables lorsque les revenus du sport professionnel ne proviennent pas de l’impôt, mais de financements choisis par les acteurs concernés.

- Les spectateurs paient pour assister aux matchs, les chaînes achètent les droits de diffusion et les sponsors financent leur visibilité.
- Prêteurs et investisseurs peuvent aussi contribuer au financement des clubs.
- Ces recettes font vivre les joueurs, mais également les salariés et prestataires de l’écosystème sportif.

Selon Benard, plafonner les salaires risquerait de réduire les recettes et l’emploi. Son raisonnement défend donc la liberté des échanges privés, sans nier les inégalités de rémunération.

> ✓ RÉPONSE À RETENIR
>
> Pour Benard, ces salaires ne sont pas scandaleux s’ils sont financés par des contributions privées et volontaires, sans argent public.

Question Troisième question. Quels moyens argumentatifs l'auteur utilise-t-il pour convaincre son lecteur ? Répondez en 15 lignes.

Benard ouvre son texte par la lettre d'un lecteur, qui expose les objections sous forme de questions directes. Il adopte ensuite un ton dialogué et interpelle son destinataire pour réfuter ses arguments. Son raisonnement économique relie résultats sportifs, recettes et salaires. Des exemples concrets, comme Thierry Henry, le jardinier ou Jackson Richardson, rendent les comparaisons parlantes. Il mobilise aussi des chiffres et des rapports de rémunération pour illustrer les écarts. Enfin, il concède certaines objections, puis en conteste les conclusions, et recourt à des images familières, comme « la poule aux œufs d'or » et « le gâteau », pour rendre son argument plus frappant.

✓ **RÉPONSE À RETENIR**

Il convainc par le dialogue avec le lecteur, les exemples chiffrés, les comparaisons, le raisonnement économique, les concessions et les images.

2. Article argumenté sur l’argent et les valeurs du sport

Dans le cadre du journal de son lycée, le candidat assiste à une conférence réunissant des intervenants de différents horizons autour de l’argent et des valeurs du sport. Les documents présentent les enjeux économiques, les dérives du sport médiatisé, une publicité mettant en scène un sportif et les dimensions éducatives et sociales de la pratique sportive.

Deuxième partie

Question Rédaction. Écrivez un article de presse de trois pages manuscrites sur le thème « L’argent remet-il en cause les valeurs du sport ? ». Appuyez-vous sur la diversité de l’argumentation des intervenants et sur vos connaissances personnelles pour exposer clairement votre point de vue avec des arguments culturels et socioéconomiques précis. Respectez l’anonymat et ne signez pas.

Sport et argent : qui maîtrise qui ?

La conférence pose une question essentielle : l’argent détruit-il les valeurs sportives ou permet-il au contraire de faire vivre le sport ? Il faut distinguer les financements utiles de la logique du profit à tout prix.

Les recettes des médias, des sponsors et du public financent clubs, emplois et compétitions. Vincent Bénard explique que les stars attirent ces revenus ; le document 1 chiffre à 600 millions d’euros par an les droits télévisés du football en France. La publicité de Zidane montre aussi comment le champion devient une marque.

Mais Gérard Mermet et Christian Bénézis dénoncent les dérives : dopage, tricheries, violence et recul du sport amateur. Quand la victoire commande tout, respect des règles et fair-play s’effacent. L’image du sportif en fauteuil participant à une compétition rappelle pourtant que le sport peut aussi porter l’inclusion.

Il faut donc encadrer le sport professionnel et soutenir la pratique scolaire, amateur et handisport. L’argent est légitime s’il sert le sport, sans remplacer ses valeurs éducatives et sociales.

> **✓ RÉPONSE À RETENIR**
>
> L’argent peut soutenir et développer le sport, mais il en menace les valeurs lorsqu’il impose le profit et la victoire à tout prix. Il doit être encadré, tandis que la pratique amateur et inclusive doit être protégée.

Ce qu'il faut retenir de ce sujet (Session 2012)

Bilan de l'épreuve : Épreuve de BTS agricole en expression française et culture socioéconomique, remplacement 2012, code 2012-BTS111-RPL-ME-AN-GU-RE, d'une durée de quatre heures, sans coefficient indiqué. Le thème est l'argent dans le sport. L'épreuve évalue l'analyse d'un texte argumentatif, la compréhension des enjeux économiques et sociaux, ainsi que la rédaction d'un article présentant un point de vue argumenté.

Notions-clés, formules & règles à maîtriser

- L'avantage marginal correspond au gain supplémentaire attendu d'une décision, ici la contribution du joueur aux résultats et aux recettes du club.
- Les rémunérations sportives dépendent notamment des revenus du secteur et des contributions volontaires des spectateurs, médias et sponsors.
- Professionnalisation et médiatisation accroissent les enjeux financiers et la pression à la performance.
- Le sport porte des valeurs éducatives et sociales, mais le dopage, la corruption et le manque de fair-play peuvent les fragiliser.

Points de vigilance & attentes du jury

- Appuyez l'analyse sur des éléments précis du document principal et distinguez les arguments de l'auteur de votre propre avis.
- Pour la question sur l'argent public, expliquez le rôle des contributions volontaires et de l'écosystème économique décrit.
- Dans l'article, confrontez plusieurs points de vue et défendez clairement votre position avec des arguments culturels et socioéconomiques.
- Respectez les trois pages manuscrites, l'anonymat et les codes de l'écrit : quatre points portent sur la présentation, l'orthographe et la syntaxe.

Questions fréquentes sur cette épreuve (Q&A Examen)

Q : Comment expliquer l'avantage marginal dans la question sur les salaires des sportifs ?

Présentez le gain supplémentaire que le club espère obtenir grâce à un joueur, par exemple des buts, de meilleurs résultats ou des recettes. Expliquez que la rémunération dépend de cette contribution attendue et de ce que le club et ses concurrents sont prêts à payer.

Q : Que faut-il montrer pour justifier l'absence de scandale lorsque le sport vit sans argent public ?

Selon l'auteur, les revenus proviennent de contributions volontaires, comme les billets, les droits télévisés et le sponsoring. Reliez ces recettes au financement des joueurs et des emplois de l'écosystème sportif, sans confondre cette thèse avec une approbation générale des inégalités.

Q : Comment répartir les quatre heures de l'épreuve ?

Le sujet n'impose aucune répartition précise du temps. Prévoyez du temps pour les trois réponses de la première partie, puis pour préparer et rédiger l'article de trois pages. Gardez enfin un moment pour relire l'ensemble.

Q : Quels critères de notation sont explicitement indiqués ?

La première partie vaut 7 points et la deuxième 9 points. Quatre points sont consacrés à la présentation et à la maîtrise des codes, notamment l'orthographe et la syntaxe. L'article doit compter trois pages manuscrites et rester anonyme.

Sujet officiel associé (PDF) : https://btsagemeau.fr/assets/annales/btsa-gemeau/E1 - Expression française et culture socio-économique/2012/BTSA GEMEAU - E1 - Expression française et culture socio-économique - Session 2012 - 1-Sujet.pdf
Ressources BTSA Gestion et Maîtrise de l\ : Toutes les annales & corrigés • Fiches de révision complètes • Simulateur de notes d'examen

Copyright © 2027 FormaV®. Tous droits réservés.

FormaV® est une marque déposée auprès de l'INPI sous le numéro 5227897.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.