



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV](#)®

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - E2 - Anglais - BTSA GEMEAU (Gestion et Maîtrise de l) - Session 2012

1. Contexte du sujet

Ce sujet d'examen porte sur la création d'un projet de communication pour une manifestation culturelle associant art et nature dans un contexte rural de montagne. Les étudiants doivent proposer une démarche de communication pour impliquer les jeunes de la commune dans un événement artistique.

2. Correction question par question

PREMIÈRE PARTIE (7 points)

Idée de la question : Exposer la démarche retenue pour le projet de communication.

Raisonnement attendu : L'étudiant doit analyser la situation de communication, définir des objectifs clairs, identifier le public cible et justifier le choix d'un support de communication.

Analyse de la situation de communication

La situation de communication se situe dans un contexte où les élus cherchent à moderniser l'image de la commune en attirant un nouveau public grâce à l'art. Il est essentiel d'impliquer la population locale, notamment les jeunes, pour garantir l'acceptation de ce projet.

Stratégie envisagée

- **Objectifs :** Sensibiliser les jeunes à l'art contemporain, renforcer le lien entre la population et l'événement, et encourager la participation active.
- **Publics :** Jeunes de la commune, familles, touristes.
- **Moyens utilisés :** Ateliers artistiques, visites guidées, rencontres avec les artistes.

Justification du choix d'un support de communication

Le choix d'un support numérique (site internet ou réseaux sociaux) est justifié par la capacité à toucher un large public, à diffuser des informations en temps réel et à engager les jeunes par des contenus interactifs.

DEUXIÈME PARTIE (8 points)

Idée de la question : Présenter le support de communication choisi sous forme d'une note d'intention.

Raisonnement attendu : L'étudiant doit décrire le support de communication, ses fonctionnalités et son impact sur le public.

Note d'intention

Le support choisi est un site internet interactif dédié à l'événement "HORIZONS Rencontres Arts nature". Ce site permettra de :

- Présenter les artistes et leurs œuvres.
- Informer sur les dates et lieux des installations.
- Proposer des contenus multimédias (vidéos, interviews, photos).

- Faciliter l'inscription à des ateliers et événements.

Ce support vise à créer une communauté autour de l'événement et à favoriser les échanges entre les artistes et le public.

TROISIÈME PARTIE (5 points)

Idée de la question : Présenter une phase significative de l'élaboration du support.

Raisonnement attendu : Décrire une étape clé de la création du support de communication, en mettant l'accent sur l'implication des jeunes.

Phase significative

Une phase importante de l'élaboration du site a été l'organisation d'ateliers de co-création avec les jeunes de la commune. Ces ateliers ont permis aux participants de :

- Proposer des idées pour le contenu du site.
- Participer à la création de visuels et de textes.
- Développer des compétences numériques.

Cette approche a non seulement renforcé l'appropriation du projet par les jeunes, mais a également enrichi le site avec des perspectives locales authentiques.

3. Petite synthèse finale

Erreurs fréquentes :

- Oublier de définir clairement les objectifs de communication.
- Ne pas justifier le choix du support de communication.
- Ne pas impliquer suffisamment le public cible dans le projet.

Points de vigilance :

- Veiller à la clarté et à la cohérence de la présentation.
- Utiliser un vocabulaire adapté au contexte professionnel.
- Respecter le temps imparti pour chaque partie de l'examen.

Conseils pour l'épreuve :

- Commencer par une bonne compréhension du sujet et des attentes.
- Structurer ses réponses de manière logique et fluide.
- Utiliser des exemples concrets pour illustrer ses propos.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.